



Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Факультет фізичного виховання спорту та здоров'я
кафедра теорії та методики фізичного виховання



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)

ОРГАНІЗАЦІЯ МАСОВОЇ РОБОТИ
Освітньо-професійної програми «Позашкільна освіта»
6/7-й семестр, 2024/2023 рік вступу
Денна/заочна форма навчання

Галузь знань
01Освіта/Педагогіка
Спеціальність
011Освітні,
педагогічні науки
Предметна
спеціальність
Освітній рівень
перший
(бакалаврський)

Кафедра
та викладач

Кафедра теорії і методики позашкільної освіти
Викладач/викладачі: Лященко Тетяна Вікторівна
Профіль викладача
E-mail: t.v.liashchenko@npu.edu.ua

I. Основна
мета/цілі навчання

Формування компетентностей студентів у процесі опанування знань, вмінь, навичок з технологій організації
масової роботи в системі позашкільної освіти.

II. Місце
навчальної
дисципліни в
освітній програмі*

Навчальна дисципліна вільного вибору студентів
Цикл поглибленої підготовки
Шифр у навчальному плані: **ВВ03.8/ВВ2.2.07**

III. Обсяг
навчальної
дисципліни

Кількість кредитів	3
Загальна кількість годин	90
Лекційні заняття	16/4

	Семінарські/практичні заняття	20/8
	Самостійна робота	54/78
IV. Короткий зміст навчальної дисципліни	<p>Тема I. Теоретичні основи з організації масової роботи. Тема II. Інноваційні засоби в організації масової роботи. Тема III. Особливості організації масової роботи за інтерактивною технологією. Тема IV. Івент-індустрія як сучасний вид масової роботи.</p>	
V. Результати навчання	<p>ПР10. Вміти організовувати позакласну та позашкільну виховну роботу з дітьми. ПР12. Здійснювати організацію масових заходів закладів позашкільної освіти. ПР13. Вміти оцінювати, організовувати та визначати перспективи власної професійної роботи у галузі позашкільної освіти, відповідально ставитися до результатів діяльності. ПР15. Володіти основами професійної культури, етичних норм та творчої майстерності.</p>	
VI. Порядок і критерії оцінювання	<p style="text-align: center;">Форми і методи поточного контролю</p> <p><u>Поточний контроль здійснюється під час проведення семінарських занять та самостійної роботи.</u> Оцінювання усної (письмової) відповіді на семінарських заняттях. Оцінювання мультимедійної презентації з обраної теми. <u>Підсумковий контроль:</u> залік у 7 семестрі.</p> <p>Критерії оцінювання</p> <p>Під час усних відповідей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повнота розкриття питання; • логіка викладення, культура мовлення; • впевненість, емоційність та аргументованість; • використання основної та додаткової літератури (підручників, навчальних посібників, журналів, інших періодичних видань тощо); • аналітичні міркування, вміння робити порівняння, висновки. <p>Під час виконання письмових завдань:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повнота розкриття питання; • цілісність, систематичність, логічна послідовність, вміння формулювати висновки; • акуратність оформлення письмової роботи; • підготовка матеріалу за допомогою комп'ютерної техніки (комп'ютерних технологій), різних технічних засобів (плівок, слайдів, приладів, схем тощо). <p>Рівень відповідності критеріям</p> <p>Творчий рівень (90 – 100 балів). Здобувач виконав програму навчальної дисципліни повністю, вільно володіє навчальним матеріалом, успішно і креативно розв'язує завдання різних видів складності, аргументовано висловлює свої думки, займається самоосвітою, може брати активну участь в наукових проєктах і конкурсах.</p> <p>Високий рівень (80 – 89 балів). Здобувач виконав програму навчальної дисципліни в повному обсязі, володіє навчальним матеріалом у межах програми навчальної дисципліни, виконав завдання до кожної теми, проте у відповідях допускає деякі неточності.</p>	

Достатній рівень (70 – 79 балів). Здобувач виконав програму в повному обсязі, але нерівномірно володіє навчальним матеріалом, здатний його аналізувати, проте не може сформулювати висновки досить ґрунтовно.

Задовільний рівень (65 – 69 балів). Здобувач загалом виконав програму, але більшість тем засвоїв поверхово.

Низький рівень (60 – 64 балів). Здобувач засвоїв теми з навчальної дисципліни, але дуже поверхово, володіє навчальним матеріалом на елементарному рівні і фрагментарно, не може самостійно викласти зміст більшості питань курсу.

Незадовільний рівень:

35 – 59 балів з можливістю повторного складання. Здобувач частково виконав програму, не засвоїв більшості тем програми курсу, володіє елементарними знаннями з навчальної дисципліни, не вмє логічно, послідовно, ґрамотно висловлювати думку;

0 – 34 балів з обов'язковим повторним вивченням навчальної дисципліни. Здобувач не виконав більшості завдань програми, не володіє навчальним матеріалом.

VII. Політика курсу*

ґрунтується на засадах академічної доброчесності та визначається системою вимог, які ставляться до здобувачів вищої освіти в УДУ імені Михайла Драгоманова.

Обсяги, терміни і порядок відпрацювань: відпрацювати пропуски здобувач може в години консультацій, повідомлені викладачем на початку викладання курсу; доскласти/перескласти завдання може протягом двох тижнів після пари, на якій воно мало бути зараховане.

VIII. Основні інформаційні ресурси

1. Малоока Л. В. Масові свята як чинник формування національної культури. Міжнародний вісник: культурологія, філологія, музикознавство. 2017. № II (9). С. 31–35.

2. Малоока Л. В. Театралізоване масове свято як соціокультурний феномен. Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв. 2017. № 3. С. 61–64.

3. Мельник М. М. Театралізований тематичний концерт як синтетичний жанр сценічних мистецтв : автореф. дис. канд. мистецтвознавства : 26.00.01/ Мирослава Миколаївна Мельник. Київ, 2009. 21с.

4. Шклярєвський Г. Режисура : Морфологія та синтаксис екранних мистецтв : навч. посіб. [для вищ. навч. закл. : У 3 ч.] / Г. Шклярєвський, Ю. Терещенко. К. : Альма Прес, 2004 ч. 1. 2004. 320 с.

Обговорено та затверджено на засіданні кафедри теорії і методики позашикільної освіти протокол №6 від 03.12.2025
